

Le Bulletin

N° 33, printemps 2006

Du «Manuel scolaire d'ici et d'ailleurs, d'hier à demain» à «La bataille de l'imprimé» : une belle saison s'annonce

La belle saison s'annonce encore une fois bien remplie pour les chercheurs qui s'intéressent à l'imprimé. Une série de colloques et d'événements scientifiques, parmi lesquels plusieurs sont organisés par des membres de l'AQÉI, débutera en avril prochain et se poursuivra jusqu'à l'automne. Sortez vos agendas!

L'envoi est donné le 7 avril prochain, avec la tenue de la 29^e journée d'échanges scientifiques de l'AQÉI, à l'Université du Québec à Montréal. Comme d'habitude, vous trouverez le programme de la journée dans les pages de ce numéro du *Bulletin*. À la fin de la journée, l'assemblée générale des membres de l'AQÉI sera suivie du lancement du *Dictionnaire de la censure au Québec*, sous la direction de Pierre Hébert, Kenneth Landry et Yves Lever, publié aux Éditions Fides. Il s'agit du premier ouvrage de ce type abordant la question de la censure dans les domaines de la littérature et du cinéma au Québec. Ce *Dictionnaire* vient compléter avec brio le travail accompli par ces chercheurs depuis plusieurs années¹.

La semaine suivante aura lieu le colloque international «Le manuel scolaire d'ici et d'ailleurs, d'hier à demain», organisé par Michel Allard, Paul Aubin, Anik Landry et Monique Lebrun, qui rassemblera plus d'une cinquantaine de chercheurs à la Bibliothèque nationale du Québec et à l'Université du Québec à Montréal. L'AQÉI est particulièrement heureuse d'être associée à cet événement important, qui permettra de dresser un

bilan des recherches dans ce secteur encore méconnu de l'histoire du livre au Québec

Dans le cadre du Congrès des sciences humaines du Canada, à l'Université York, l'Association canadienne pour l'étude de l'histoire du livre organisera son symposium annuel les 30 et 31 mai 2006. Les communications, placées sous le thème «Le livre dans la Cité», rassembleront une vingtaine de chercheurs. La conférence de clôture, prononcée par Sydney Shep, professeure à l'Université Victoria of Wellington en Nouvelle-Zélande, s'intitule «Painting the Town Red : Typographic Terrorism and the Politics of Cultural Space». Plusieurs membres de l'AQÉI participeront à ce colloque.

Du 12 au 15 juin 2006, le colloque international «La fabrication de l'auteur», co-organisé par la Chaire de recherche du Canada en histoire du livre et de l'édition et le Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines, se déroulera au campus Longueuil de l'Université de Sherbrooke. L'AQÉI collabore également à cette rencontre. Vous trouverez le programme provisoire placé en encart dans les pages de ce *Bulletin*, ainsi que sur le site de l'AQÉI. Enfin, le colloque «La bataille de l'imprimé au Québec», auquel l'AQÉI est aussi associée, se tiendra les 29 et 30 septembre 2006. L'événement, organisé par Éric LeRay, stagiaire post-doctorant de la Chaire de recherche du Canada en histoire du livre et de l'édition, vise à rassembler

des professionnels du livre et des chercheurs autour de discussions liées à des thématiques très actuelles : l'évolution de l'imprimerie au Québec en regard des multiples transformations technologiques, les mutations de la presse quotidienne, le développement de la presse spécialisée, la distribution du livre à l'heure des conglomérats, etc. Le dépliant du colloque vous sera envoyé sous peu.

Tout un calendrier donc, qui s'ouvre aux chercheurs sur le livre et l'imprimé! Toute une saison, qui s'annonce

des plus enthousiasmante! Nous espérons vivement vous compter des nôtres.

Josée Vincent
Présidente de l'AQÉI

¹ Pierre Hébert est l'auteur de *Censure et littérature au Québec*, dont le dernier volume, publié chez Fides en 2004, a obtenu le prix Gabrielle-Roy de l'ALCQ; ancien président de l'AQÉI, Kenneth Landry participe aux travaux du *Dictionnaire des œuvres littéraires du Québec* et de *La vie littéraire au Québec*; Yves Lever est l'auteur de la *Chronologie du cinéma au Québec, 1894-2004*, paru aux 400 coups en 2006, en collaboration avec Pierre Pageau.